

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Handelende kinderen



|                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| <b>Wijk:</b>               | Zijtaart             |
| <b>Toponiem:</b>           | Pastoor Clercxstraat |
| <b>Kunstenaar:</b>         | Toon Grassens        |
| <b>Materiaal:</b>          | Beton, Brons         |
| <b>Jaar van plaatsing:</b> | 1997                 |

## Omschrijving

Op de plek waar de voormalige Edith Stein school heeft gestaan staat een typisch nostalgisch realistisch beeld dat refereert aan de tijd van Aap Noot Mies. In de dorpen van Brabant zijn veel van deze realistische beelden te vinden met uitingen van een molenaar, een boer, een graver, spelende kinderen etc.; dergelijke beelden behoren tot de dorpscultuur in Nederland.

Toon Grassens (1940) is een Nederlandse beeldhouwer uit Gemert. De meeste beelden van hem zijn gemaakt van brons en staan in de provincie Noord-Brabant. Zijn beelden zijn in het algemeen naturalistisch en kenmerken zich door een hoge mate van detaillering. Ze zijn voor iedereen zeer herkenbaar. Wie een beeld van hem ziet weet direct wat dit kunstwerk moet voorstellen. In 2005 maakte Toon een bronzen beeld van Bonfire, het paard van de meervoudig dressuurkampioene Anky van Grunsven, in het Brabantse Erp.

