

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Nieuw leven



<b>Wijk:</b>	Schijndel
<b>Toponiem:</b>	Pastoor van Erpstraat
<b>Kunstenaar:</b>	Ru (Rudolf Harold) van Rossem (1924 - 2007)
<b>Materiaal:</b>	Brons, Hardsteenplaat
<b>Jaar van plaatsing:</b>	1986

## Omschrijving

In 1986 vierde de Congregatie van de Zusters van Liefde haar 150-jarig bestaan in Schijndel. Het gemeentebestuur gaf Ru van Rossem opdracht dit jubileum in brons te vatten. Het beeld verbeeldt de kracht van oud en nieuw, de zorg voor het zwakke, de opgang naar nieuw leven. De beeldengroep staat in de schaduw van het zusterklooster. Het paard en veulen zijn volop in beweging.

Rudolf Harold van Rossem werd geboren in Amsterdam. Hij won toonaangevende prijzen voor zijn werk. Het werk van Ru van Rossem is geïnspireerd door een veelvoud van culturen, waar Ru zich altijd in bleef verdiepen en zeer veel bewondering voor had. Met name de Oosterse culturen spraken het meest tot de verbeelding. Een ander centraal thema in van Rossem's werk zijn dieren. De tekenaar werd op een gegeven moment beeldhouwer. Op deze manier konden vormen praktisch tot leven komen. Inmiddels zijn er een vijftal boeken verschenen over het werk van Ru van Rossem, met daarin alle hoogtepunten van zijn oeuvre als etser, tekenaar en beeldhouwer.

