

Informatie Kunstwerk

Titel: Man en vrouw



| | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| Wijk: | Schijndel |
| Toponiem: | Hoofdstraat, Doctor van Beurdenstraat |
| Kunstenaar: | Peter Erftemeijer |
| Materiaal: | Brons, Hardsteen |
| Jaar van plaatsing: | 1987 |

Omschrijving

Als een eerbewijs aan de ouder wordende mens staat het kunstwerk 'Man en Vrouw' aan de Hoofdstraat in Schijndel. Het is een werk van de Nederlandse beeldhouwer Peter Erftemeijer (Hoorn, 9 augustus 1956). Erftemeijer kiest zijn motieven, op een enkele gebonden opdracht na, zuiver uit visuele interesse. We moeten achter zijn zittende, staande en hurkende figuren geen verhaal zoeken. Zo houdt hij ervan om zware massieve vormen uit te spelen tegen dunne, ranke vormen. Hij probeert details zo weinig mogelijk door te voeren, en de vormen los en rul te verwerklijken zonder dat ze slap en wollig worden. Hierdoor komt de nadruk op het gebaar, de beweging van de figuur in zijn geheel te liggen. Vaak maakt hij van een bepaald figuur verschillende versies, waarbij telkens de houding of de schaal wordt gewijzigd - meestal zijn aan zijn grote tuinbeelden overeenkomstige figuren in klein formaat voorafgegaan.

Erftemeijer studeerde aan de Koninklijke Academie in Den Haag en de Rijksakademie van Beeldende Kunsten in Amsterdam. Werk van Erftemeijer is in bezit van o.a. Prinses Beatrix, het Rijk en vele particulieren.

