

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Ik heb mijn wagen volgeladen



<b>Wijk:</b>	Sint-Oedenrode
<b>Toponiem:</b>	Kerkstraat 20, Binnentuin Museum van Brabantse Mutsen en Poffers
<b>Kunstenaar:</b>	Hanneke Mols- van Gool
<b>Materiaal:</b>	Brons, Hardsteen
<b>Jaar van plaatsing:</b>	1989

## Omschrijving

Een bronzen paard en wagen, volgeladen met kinderen. Zouden het de kinderen van de kunstenares zijn? Voor beeldhouwster Hanneke Mols - van Gool (1933-2020) waren haar kinderen een grote bron van inspiratie, evenals architectuur, natuur, dans en reizen. Dit beeld kwam voort uit de 1%-regeling voor openbare gebouwen, in dit geval de toenmalige nieuwbouw van de Landbouw-Huishoudschool, op de plek waar nu Cultureel Centrum Mariëndael staat. In 1989 werd het beeld naar de huidige locatie verplaatst.

In 65 jaar realiseerde Hanneke een omvangrijk en gevarieerd oeuvre van bijna 700 beelden en penningen. De basis hiervoor werd gelegd tijdens haar beeldhouwstudies aan de Jan van Eyck Academie in Maastricht en de Brera Accademia in Milaan. Haar echtgenoot, monumentaal vormgever Theo Mols, speelde met zijn technische inzicht en kritische blik een belangrijke rol in haar ontwikkeling. Haar beelden en penningen kenmerken zich door intuïtief vakmanschap en monumentale kwetsbaarheid.

Meer informatie: [www.hannekemolsvangool.nl](http://www.hannekemolsvangool.nl)

